

	СИЛАБУС навчальної дисципліни «УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЕТНОКУЛЬТУРОЛОГІЯ»
	Рівень вищої освіти: Перший (бакалаврський) Спеціальність: 072 «Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок» Рік навчання: 1-й, семестр 2-й Кількість кредитів ECTS: 4 кредити Назва кафедри: Кафедра української та іноземної мов Мова викладання: українська
Викладач курсу	д. ф. з філології, ст. викл. Холод Інна Володимирівна
Контактна інформація лектора (e-mail)	innahorobets@ukr.net

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Українська мова та етнокультурологія» є обов'язковою компонентою ОПП.

Загальний обсяг дисципліни 120 год.: лекції – 14 год.; практичні заняття – 26 год., самостійна робота – 80 год.

Формат проведення: лекції, практичні заняття, консультації.

Підсумковий контроль – залік.

Під час вивчення дисципліни можуть використовуватись знання, отримані з дисциплін шкільного курсу та з таких дисциплін: «Історія України». «Філософія», «Іноземна мова».

Основні положення навчальної дисципліни можуть застосовуватися під час проходження навчальної та виробничої практик та при підготовці до державної атестації.

Призначення навчальної дисципліни

Освітня компонента «Українська мова та етнокультурологія» спрямована на формування у здобувачів вищої освіти здатності використовувати знання української мови, етнології, культурології у повсякденному житті, у процесі навчання та професійної діяльності, що передбачає застосування певних теорій та методів вивчення української мови та етнокультурології та характеризується комплексністю і невизначеністю умов.

Мета вивчення навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни – сформувати високий рівень комунікативної культури й уявлень про самобутність української етнічної картини світу й механізми, які забезпечують розуміння культурних цінностей та ідеалів українського етносу; визначення кола засад інтерпретації етнокультурних явищ в аспекті української мови; забезпечити набуття здобувачами знань, умінь і навичок застосування усіх мовних норм на усіх мовних рівнях, удосконалити навички володіння культурою

усного і писемного мовлення у різних мовних стилях, виховання національно свідомих патріотів України й грамотних фахівців.

Завдання вивчення дисципліни

Методичне: узагальнення та систематизація теоретичних знань про українську мову, етнокультурологію;

пізнавальне: розширення нормативних відомостей про українську мову як державну мову України;

практичне: опанування мовно-комунікативною компетенцією (вмінням застосування лінгвосоціокультурних, лексико-граматичних та семантико-синтаксичних знань і навичок відповідно до мети й ситуації спілкування).

ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЯКИХ НАБУВАЄ ЗДОБУВАЧ ПРИ ВИВЧЕННІ ДИСЦИПЛІНИ ВІДПОВІДНО ДО ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен володіти такими програмними компетентностями:

Інтегральна компетентність (ІК):

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в ході професійної діяльності у галузі фінансів, банківської справи та страхування або у процесі навчання, що передбачає застосування окремих методів і положень фінансової науки та характеризується невизначеністю умов і необхідністю врахування комплексу вимог здійснення професійної та навчальної діяльності.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК10. Здатність працювати у команді.

ЗК11. Здатність спілкуватися з представниками інших професій груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

ЗК12. Здатність працювати автономно.

ЗК13. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК14. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):

СК09. Здатність здійснювати ефективні комунікації.

ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ВІДПОВІДНО ДО ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

ПР17. Визначати та планувати можливості особистого професійного розвитку.

ПР19. Виявляти навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.

Вивчення даної дисципліни формує у здобувачів освіти соціальні навички (soft skills): комунікативність (реалізується через: метод роботи в парах та групах, робота з інформаційними джерелами), робота в команді (реалізується через: метод проєктів), лідерські навички (реалізується через: робота в групах, метод проєктів).

ПЛАН ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№ з/п	Назва теми	Форми організації навчання та кількість годин		Самостійна робота, кількість годин
		лекційні заняття	практичні заняття	
1	Вступ. Культура та етнос. Мова як найважливіша етнічна ознака й виразник національної культури.	2	2	7
2	Феномен української культури. Генеза українського народу й української мови.	2	2	7
3	Українські діалекти як історична основа української літературної мови. Етнографічні регіони й діалекти	2	2	7
4	Українська літературна мова від найдавніших часів до сучасності: ознаки й функціональні різновиди	2	2	7
5	Науковий стиль сучасної української літературної мови	-	2	8
6	Офіційно-діловий стиль сучасної української літературної мови	-	2	7
7	Мовленнєва комунікація. Культура мовлення як елемент загальної культури людини	-	2	8
8	Українська лексикологія та фразеологія, їхні одиниці як константи української етнокультури	2	2	7
	Підсумкова контрольна робота (тест)	-	2	-
9	Графіка. Орфографія	-	2	7
10	Національні традиції сучасної української морфології	2	2	8
11	Питання синтаксису української мови. Українська пунктуація	2	2	7
	Підсумкова контрольна робота (тест)	-	2	-
	Усього	14	26	80

Самостійна робота здобувача вищої освіти

Самостійна робота здобувача є основним засобом опанування навчальним матеріалом у вільний від обов'язкових занять час.

Самостійна робота здобувача організовується шляхом видачі індивідуального переліку питань і практичних завдань з кожної теми, які не виносяться на аудиторне опрацювання або містять проблемні аспекти теоретичного та практичного характеру.

Під час роботи над індивідуальними завданнями неприпустиме порушення академічної доброчесності. Есе та виступи мають бути авторськими та оригінальними.

Види самостійної роботи

№ з/п	Вид самостійної роботи	Години	Термін виконання	Форма та метод контролю
1	Підготовка до практичних занять	20	Протягом семестру	Усне та письмове опитування, виконання вправ, обговорення проблемних питань
2	Підготовка самостійних питань з тематики дисципліни	10	Протягом семестру	Усне та письмове опитування, обговорення проблемних питань
3	Індивідуальні творчі завдання	30	1 раз на семестр	Захист індивідуального завдання, обговорення, виступ з презентацією
4	Підготовка до контрольних заходів	20	2 рази на семестр	Тестування
Разом		80		

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Білик Б.І. Етнокультурологія : навчальний посібник. К.: ДАКККіМ, 2005. 160 с.
2. Бойко Ю.М. Історія України та етнокультурологія : навчальний посібник для самостійної роботи студентів. У 2-х частинах. Частина II. Етнокультурологія. Вінницький національний аграрний університет. Вінниця: ВНАУ, 2017. 184 с.
3. Данилюк І. Етнокультурна психологія: історія та сучасність : монографія. Київ: АртЕк, 2019. 432 с.
4. Єрмоленко С.Я. Мовно-естетичні знаки української культури : монографія. К.: Інститут української мови НАН України, 2009. 352 с.
5. Закович М. Культурологія: українська та зарубіжна культура. URL: http://www.ebk.net.ua/Book/cultural_science/zakovich_kulturologiya/part3.htm.
6. Іванишин В. Українська ідея. Вибрані твори. Тернопіль: Крила, 2021. 928 с.

Додаткова література

1. Велесова книга – Святе Письмо Українців. Волхвиня Зореслава про Рідну Віру. Київ : Редакція часопису «Сварог», 2022. 48 с.
2. Войтович В. Міфи та легенди давньої України. Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2007. 392 с.
3. Войтович В.М. Українська міфологія. К., 2005. 664 с.
4. Галинська О.М. Природний код культури в українських і англійських інтертекстуальних фразеологізмах. *Філологічні трактати*. Суми, 2011. Т. 3. № 2. С. 45–51.
5. Годзь Н.Б. Культурні стереотипи в українській народній казці : автореферат. Харківський національний ун-т ім. В.Н. Каразіна. Х., 2004. 19 с.
6. Горобець А., Холод І. Сенсорика часу як елемент мовних кодів асоціативного поля «час» із погляду української етнокультурології. *Вісник науки та освіти*. 2024. Вип. 10 (28). С. 247–265. DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-10\(28\)-247-265](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-10(28)-247-265).
7. Денисюк Н. Чому зникла Трипільська культура? Київ: Слово, 2021. 25 с.
8. ДСТУ 8302:2015 Національний стандарт України. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. 2016. 16 с.
9. Жайворонок В.В. Мовні знаки української етнокультури в

антропоцентричному висвітленні. *Мовознавство*. 2012. № 2. С. 58–64.

10. Історія українського правопису XVI–XX століття : хрестоматія. Київ : Наукова думка, 2021. 582 с.

11. Кобилуx В.О. Праукраїна і Санскрит. 2-ге вид., зі зм. і доп. Тернопіль : Мандрівець, 2018. 512 с.

12. Півторак Г. Українці: звідки ми і наша мова. Київ : Наукова думка, 2018. 200 с.

13. Українська мова у XX сторіччі: історія лінгвоциту : док. і матеріали / Упоряд. Л. Маценко та ін. Київ : Вид. дім «Києво-Могилянська акад.», 2020. 399 с.

14. Царук О.В. Українська мова серед інших слов'янських : етнографічні та граматичні параметри : монографія. Дніпропетровськ : Наука і освіта, 1998. 324 с.

15. Явір В.В. Мова і духовність нації. *Культура – духовність – мистецтво*. К., 1995. С. 7–12.

Інформаційні ресурси

1. Е-бібліотека. Мистецтвознавство. URL: http://www.etnolog.org.ua/index.php?option=com_content&task=view&id=1775&Itemid=440

2. Електронна бібліотека «Культура України». URL: <http://elib.nplu.org/>

3. «Ізборник» — Історія України IX-XVIII ст. Першоджерела та інтерпретації — проект електронної бібліотеки давньої української літератури. <http://litopys.org.ua/>

4. Методичні розробки (внутрішній сайт ВНАУ). URL: <http://socrates.vsau.org/index.php/ua/studentska/2014-11-13-19-06-11>

5. Український правопис. НАН України, Інститут мовознавства імені О.О. Потебні; Інститут української мови. 2019. 282 с. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/05062019-onovl-pravo.pdf>

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ ТА ВИМОГИ ДО КОНТРОЛЮ ЗНАТЬ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

У кінці семестру, здобувач вищої освіти може набрати до 60% підсумкової оцінки за виконання всіх видів робіт, що виконуються протягом семестру, до 10% за показники наукової, інноваційної, навчальної, виховної роботи та студентської активності і до 30% підсумкової оцінки – за результатами підсумкового контролю.

Розподіл балів за видами навчальної діяльності

№ з/п	Вид навчальної діяльності	Бали
Атестація 1		
1	Участь у роботі на лекційних заняттях	8
2	Участь у роботі на практичних заняттях	21
3	Виконання контрольних робіт, тестування	4
	Всього за атестацію 1	33
Атестація 2		
1	Участь у роботі на лекційних заняттях	6
2	Участь у роботі на практичних заняттях	12
3	Виконання контрольних робіт, тестування	4
4	Самостійна робота (творчі й пошуково-дослідницькі завдання)	5
	Всього за атестацію 2	27
	Показники наукової, інноваційної, навчальної, виховної роботи та студентської активності	10
	Підсумкове тестування	30
	Разом	100

Якщо здобувач упродовж семестру за підсумками контрольних заходів набрав (отримав) менше половини максимальної оцінки з навчальної дисципліни (менше 35 балів), то він не допускається до заліку. Крім того, обов'язковим при мінімальній кількості балів за підсумками контрольних заходів є виконання індивідуальної творчої роботи (презентації).

Під час виконання навчальних завдань, завдань контрольних заходів не допустимо порушення академічної доброчесності. Презентації та виступи мають бути авторськими та оригінальними, інформація про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності – достовірною; у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей мають бути посилання на джерела інформації з дотриманням норм законодавства про авторське право і суміжні права.

Програма навчальної дисципліни передбачає врахування результатів неформальної та інформальної освіти при наявності підтверджуючих документів як окремі кредити вивчення навчальних дисциплін.

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою для заліку
90-100	A	зараховано
82-89	B	зараховано
75-81	C	
66-74	D	
60-65	E	зараховано
35-59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни