

ОГОЛОШЕННЯ!!!

ВІДКРИТИЙ КОНКУРС СТУДЕНТСЬКИХ НАУКОВИХ РОБІТ ІЗ ПОЛІГРАФІЇ ТА ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»

Національний університет «Львівська політехніка» (навчально-науковий інститут поліграфії та медійних технологій) запрошує студентів ЗВО взяти участь у Відкритому конкурсі студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «Молодь і поліграфія».

Правила проведення конкурсу

НАЗВА КОНКУРСУ

Відкритий конкурс студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «Молодь і поліграфія».

МЕТА КОНКУРСУ

- активізація студентської наукової роботи у вищих навчальних закладах видавничо-поліграфічного профілю;
- виявлення обдарованих студентів з метою залучення їх до подальшої наукової роботи;
- вирішення актуальних наукових завдань видавничо-поліграфічної галузі.

УЧАСНИКИ КОНКУРСУ

- у конкурсі можуть брати участь студенти і студентські колективи вищих навчальних закладів України (спеціальностей видавничо-поліграфічного профілю);
- до участі в конкурсі запрошуються студенти і студентські колективи зарубіжних країн, що навчаються за спеціальностями видавничо-поліграфічного профілю.

ТЕМАТИКА КОНКУРСУ

Конкурс проводиться за такими напрямками:

- технологія виготовлення друкованих видань і паковань;
- технологія виготовлення електронних мультимедійних видань;
- інженерія поліграфічного обладнання, автоматизація, комп'ютерно-інтегровані технології;
- видавнича справа і редагування, графічний дизайн та мистецтво книги;
- економіка, маркетинг і менеджмент у видавничо-поліграфічній справі.

ВИМОГИ ДО НАУКОВИХ РОБІТ

На Конкурс подаються самостійно підготовлені наукові роботи студентів із поліграфії та видавничої справи, які є пошуковими за своїм

характером, не мають нагород НАН України та органів державної влади, інших конкурсів.

Одна наукова робота може мати не більше двох авторів (за наявності у них спільних за темою наукової роботи матеріалів) та одного наукового керівника. Якщо автори наукової роботи є студенти різних закладів вищої освіти, можуть бути два наукових керівника з різних закладів.

Наукові роботи студентів, які є тематичним продовженням робіт, поданих на Конкурс у попередні роки, розглядаються за умови наявності в них не більше 25 % наукового матеріалу з попередньої роботи.

Наукові роботи студентів закладів вищої освіти України виконуються українською мовою. Наукові роботи студентів закладів вищої освіти інших держав виконуються англійською мовою.

Наукові роботи оформлюють відповідно до вимог:

- шрифт тексту Times New Roman, міжрядковий інтервал 2, кегель 14, аркуш формату А4;

- обсяг зброшурованої роботи не повинен перевищувати 20 сторінок; робота повинна мати титульну сторінку (де зазначається лише назва роботи і шифр), зміст, вступ, розділи, висновки, список використаної літератури та анотацію, яка містить актуальність, мету, завдання, використану методику досліджень і загальну характеристику роботи; до наукової роботи додаються копії патентів, наукових статей автора тощо (за наявності);

- креслення та ілюстрації, що додаються до роботи, повинні бути скомпоновані на аркуші формату А4;

- у наукових роботах прізвища, ініціали автора та наукового керівника, найменування закладу вищої освіти замінюється шифром (шифр - не більше двох слів). Окремо під тим самим шифром у запакованому конверті подаються відомості про автора(-ів) (додаток 1), мотивований висновок-рекомендація, дві рецензії (внутрішня і зовнішня), довідка про перевірку на наявність академічного плагіату та рівень унікальності тексту (не менше 60 %), копії патентів, наукових статей автора тощо;

- наукові роботи подаються у друкованому вигляді та на електронному носії;

- наукові роботи, подані із порушенням вимог, до участі у Конкурсі не допускаються;

ОСНОВНІ КРИТЕРІЇ ОЦІНКИ РОБІТ

- актуальність обраної проблеми;
- глибокий аналіз проблеми за опрацьованою літературою;
- розробка власних методик, використання найновіших методів дослідження;
- повнота і всебічність розробки проблеми;
- наявність елементів оригінальності і наукової новизни;
- критичне осмислення одержаних результатів та якість зроблених висновків;
- перспективність впровадження, оцінка реального або передбачуваного

економічного ефекту;
- наявність публікацій, патентів.

ТЕРМІН ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

- конкурс «Молодь і поліграфія» є щорічним;
- наукові роботи та документи з поміткою «На конкурс студентських наукових робіт «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»» надсилати до 10 листопада 2025 р. на адресу: 79013, м. Львів, вул. С. Бандери, 12, кім. 215 гол.корп. Участь у Конкурсі і безоплатна.

Контактна особа - к.т.н., доцент кафедри поліграфічних технологій та пакування Назар Ірина Михайлівна, тел. моб.: (067) 737-29-33, e-mail: inazarlviv@gmail.com.

ВІДОМОСТІ
про автора(-ів) та наукового керівника наукової роботи

« _____ »
(шифр)

Автор

1. Прізвище _____
2. Ім'я _____
3. По батькові _____
4. Повне найменування
і місцезнаходження закладу вищого
освіти, у якому навчається автор

5. Факультет (інститут) _____

6. Курс (рік навчання) _____

7. Результати роботи опубліковано

(рік, назва видання)

8. Результати роботи впроваджено

(рік, місце, форма впровадження)

9. Телефон, e-mail _____

Науковий керівник

1. Прізвище _____

2. Ім'я _____

3. По батькові _____

4. Місце роботи, телефон, e-mail

5. Посада _____

6. Науковий ступінь _____

7. Вчене звання _____

Науковий керівник

_____ (підпис)

_____ (власне ім'я та прізвище)

Автор роботи

_____ (підпис)

_____ (власне ім'я та прізвище)

Рішенням конкурсної комісії _____
(найменування закладу вищої освіти)

студент(ка) _____ рекомендується для участі у Відкритому
 конкурсі студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І
 ПОЛІГРАФІЯ» за тематичним напрямом « _____ ».

Голова конкурсної комісії _____
(підпис) _____ (власне ім'я та прізвище)

М.П. _____ 20 __ року

РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу _____,
представлену на Відкритий конкурс студентських наукових робіт
із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»

№ з/п	Характеристики та критерії оцінювання наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	
2	Новизна та оригінальність ідеї	15	
3	Використані методи дослідження	15	
4	Теоретичні наукові результати	10	
5	Практичне направлення результатів (документальне підтвердження впровадження результатів роботи)	20	
6	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	
7	Ступінь самостійності роботи	10	
8	Якість оформлення	5	
9	Наукові публікації	10	
10	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1 – 9):		
10.1			
10.2			
...			
Сума балів			

Загальний висновок _____
(рекомендується, не рекомендується для участі у другому турі)

Рецензент _____
(підпис) (власне ім'я та прізвище)

_____ 20 __ року

**ПРОТОКОЛ
ЗАСІДАННЯ КОНКУРСНОЇ КОМІСІЇ**

Відкритого конкурсу студентських наукових робіт
із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»,
проведеного у Національному університеті «Львівська політехніка»

від _____ 20____ року

Конкурсна комісія забезпечила рецензування ____ наукових робіт студентів, що надійшли з ____ закладів вищої освіти. На підставі рецензій і відкритого обговорення конкурсна комісія вирішила визнати переможцями Конкурсу та нагородити:

Диплом I ступеня, II ступеня, III ступеня (потрібне вказати)	Прізвище, ім'я, по батькові студента (-ів) (повністю)	Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника (повністю)	Найменування закладу вищої освіти (повністю)
1	2	3	4

Голова конкурсної комісії _____

(підпис)

_____ (місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

Члени конкурсної комісії : _____

(підпис)

_____ (місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

_____ (підпис)

_____ (місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

СТАТИСТИЧНА ДОВІДКА

На Відкритий конкурс студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ», який проходив у Національному університеті «Львівська політехніка» протягом вересня – грудня 20__ року надійшло __ робіт (__ студентів-авторів, __ наукових керівників) із __ закладів вищої освіти.

№ з/п	Найменування закладу вищої освіти (повністю)	Загальна кількість робіт	Кількість студентів-авторів	Представлені до нагородження:		
				Диплом I ступеня	Диплом II ступеня	Диплом III ступеня
1	2	3	4	5	6	7

Голова конкурсної комісії

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

Заступник голови конкурсної комісії

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

Секретар конкурсної комісії

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

____ 20 __ року