

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА  
«ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ»  
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«УНІВЕРСИТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ ОСВІТИ» НАПН УКРАЇНИ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА РАДА  
ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ІНСТИТУТ  
ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ  
БОТАНІЧНИЙ САД УНІВЕРСИТЕТУ ІМ. МАРІЇ КЮРІ-СКЛОДОВСЬКОЇ (Польща)  
БОТАНІЧНИЙ САД ВРОЦЛАВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ (Польща)  
ЛЮБЛІНСЬКА ВИЩА ШКОЛА В РИКАХ (Польща)  
ІНСТИТУТ ЕКОЛОГІЇ КАРПАТ НАН УКРАЇНИ  
КРЕМЕНЕЦЬКИЙ БОТАНІЧНИЙ САД

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ-ЗАПРОШЕННЯ

*ШАНОВНІ ПАНІ ТА ПАНОВЕ!*  
ЗАПРОШУЄМО ВАС

взяти участь у роботі Міжнародної науково-практичної конференції  
**«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ОЗЕЛЕНЕННЯ НАСЕЛЕНИХ МІСЦЬ: ОСВІТА, НАУКА,  
МИСТЕЦТВО ФОРМУВАННЯ ЛАНДШАФТУ»**, яка відбудеться  
06-07 червня 2024 року в Тернопільському обласному комунальному інституті  
післядипломної педагогічної освіти за адресою: вул. В. Громницького, 1, м. Тернопіль.

**Мета конференції:** узагальнити та систематизувати науково-методичні розвідки за різними напрямками екологічної освіти, окреслити організаційні особливості впровадження їх у практику закладів освіти.

До участі в конференції запрошуються науковці, науково-педагогічні та педагогічні працівники, докторанти, аспіранти, магістранти та студенти (вказавши наукового керівника), працівники управління (відділів) освіти і науки, методисти обласних інститутів післядипломної педагогічної освіти, працівники центрів професійного розвитку педагогічних працівників, керівники та вчителі закладів освіти й усі ті, хто цікавиться означеною проблематикою.

**Увага! Участь у конференції безкоштовна.**

**Напрями роботи конференції:**

1. Актуальні проблеми збереження біологічного й ландшафтного різноманіття в Україні у контексті сталого розвитку.
2. Стратегія збереження природних і культурних насаджень у старовинних парках.
3. Сучасні проблеми історичних та інших тематичних парків України і світу.
4. Пам'ятки садово-паркового мистецтва як об'єкти ПЗФ: сучасний стан та розвиток.
5. Трансформаційні процеси зелених насаджень в урбанізованих екосистемах.
6. Освітні аспекти облаштування ландшафтів та еколого-просвітницька праця.
7. Формування екологічної компетентності здобувачів освіти в контексті реалізації Концепції НУШ: освітні виклики й можливості.
8. Постаті та події в контексті вивчення і збереження біорізноманіття.

**Мови конференції:** українська, англійська, польська.

**Форма проведення:** онлайн (із використанням платформи Google Meet).

## УМОВИ УЧАСТІ

Для участі в роботі конференції просимо надіслати до **20 травня 2024 року** на електронну адресу (**kafikt@ippo.edu.te.ua**) *тези доповіді* та заповнити *заявку учасника* за посиланням: <http://surl.li/rhxxz>

Назва файлу має бути підписана відповідно до прізвища та ініціалів учасника конференції («ПІБ\_Тези», *KolodiichukOJa-tezu.docx*).

Усі зареєстровані учасники 5 червня 2024 року отримають на вказану в анкеті реєстрації електронну адресу лист із програмою конференції та посиланням на відео конференцію Google Meet.

За матеріалами роботи конференції буде підготовлено збірник (в електронному та друкованому форматах). Електронний варіант (PDF-формат) буде розміщено у вільному доступі на сайті ТОКІППО (у розділі НАУКОВА РОБОТА, рубрика ЗБІРНИКИ). Можливе замовлення друкованого варіанта збірника за попередньою оплатою. Для цього в реєстраційній анкеті слід зробити відповідну помітку. Вартість друкованого примірника **300 грн**.

Грошовий переказ організаційного внеску за друк збірника матеріалів конференції здійснюється після підтвердження інформації про прийняття публікації до друку на **р/р UA698201720314251004201047804 ГУДКСУ** в Тернопільській обл. **МФО 820172 код 02139788**.

Одержувач: Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної педагогічної освіти (м. Тернопіль, вул. В. Громницького, 1).

Призначення платежу: оплата за публікацію тез конференції.

Прохання повідомляти про переказ, надіславши електронну копію чека про оплату чи скрин електронного платежу на адресу оргкомітету конференції (**kafikt@ippo.edu.te.ua**). У назві файлу електронної копії квитанції просимо зазначити прізвище учасника конференції. Наприклад: *oplata-Kolodiichuk.jpeg*

Наукові статті за бажанням автора можна опублікувати у фаховому виданні «Науковий вісник НЛТУ України». Автори повинні подавати матеріал самостійно. Ознайомитися з вимогами до оформлення та правилами подання статті можна на офіційному сайті журналу за вказаним посиланням (<https://nv.nltu.edu.ua/index.php/journal/about/submissions>).

### Адреса оргкомітету:

Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної педагогічної освіти, кафедра змісту і методик навчальних предметів, м. Тернопіль, вул. В. Громницького, 1, 46027. E-mail: [kafikt@ippo.edu.te.ua](mailto:kafikt@ippo.edu.te.ua)

**Оперативна інформація** щодо роботи конференції розміщується на сайті: <https://kafikt.blogspot.com/>

### Координатори конференції:

*Колодійчук Олег Ярославович, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри змісту і методик навчальних предметів, тел. 0682340739, e-mail: [oleh71kolod@gmail.com](mailto:oleh71kolod@gmail.com)*

*Гайда Василь Ярославович, доктор філософії, викладач кафедри змісту і методик навчальних предметів, тел. 0975804625.*

*Корицька Галина Романівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри змісту і методик навчальних предметів, тел. 0977098312.*

*Оргкомітет буде вдячний Вам, якщо Ви ознайомите з цією інформацією своїх колег, зацікавлених в участі у нашій конференції.*

За дорученням оргкомітету,  
Директор інституту

**Олександр ПЕТРОВСЬКИЙ**

## ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТА ПОДАННЯ МАТЕРІАЛІВ

Матеріали доповіді висвітлюються однією з робочих мов конференції.

Для подання матеріалів до збірника конференції (статті, тези) просимо дотримуватися таких технічних вимог:

**Формат сторінки** – А4, розмір лівого поля – 30 мм, правого – 10 мм; розмір верхнього й нижнього полів – 20 мм.

Обсяг матеріалів тез/статті повинен становити від 4 повних сторінок тексту (разом із рисунками, таблицями, формулами та списком використаних джерел), оформлених згідно з вимогами цього шаблону.

Публікація має бути підготовлена в текстовому редакторі Microsoft Word (\*.doc, \*.docx).

**Шрифт** Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал 1,5 абзацний відступ – 1 см (не допускати створення абзацного відступу за допомогою клавіші **Tab** і знаків пропуску!); сторінки не нумеруються; використовувати лише такі лапки: «»; треба розрізняти тире (–), дефіс (-);

При посиланні в тексті на

- ✓ формулу/формули, таблицю/таблиці, рисунок/рисунки або літературне джерело/джерела, використовуйте такі позначення відповідно: (1), (1, 2); Табл. 1., Табл. 1, 2; Рис. 1, Рис. 1, 2;
- ✓ посилання на літературні джерела – [1], [1, с. 2];
- ✓ оформлення літературних джерел виконується відповідно до бібліографічного ДСТУ 8302:2015. за алфавітом;
- ✓ назва файлу – за прізвищем першого автора латинськими літерами, наприклад: «tezu-Petrenko O.doc».

**Оформлення публікацій:** Матеріали супроводжуються відомостями про автора (П. І. Б., посада, місце роботи, науковий ступінь, учене звання в називному відмінку, електронна адреса) праворуч **Прізвище та Ініціали** автора **жирним шрифтом**, під ними *посада та назва навчального закладу/установи/організації та учене звання*, електронна адреса автора, *курсивом*; далі **НАЗВА** статті по центру рядка **ВЕЛИКИМИ** літерами **ЖИРНИМ** шрифтом. У наступному рядку **Анотація та Ключові слова** *курсивом* з вирівнюванням по ширині. Далі, після пропуску одного рядка, текст доповіді, після якого **Список використаних джерел**.

**Анотація** українською мовою обсягом 2–4 речення та **ключові слова** (3–5 слів) українською мовою.

## Зразок оформлення тез конференції

**ВАСИЛЬКІВ О.Р.,**

*доцент кафедри змісту і методик навчальних предметів,  
Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної  
педагогічної освіти, канд. пед. наук,  
o.vasylykiv@ippo.edu.te.ua*

### **ЗАСТОСУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ ДОПОВНЕНОЇ РЕАЛЬНОСТІ В ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ**

***Анотація.** Доповнена реальність (AR) – це інноваційна технологія, в якій об'єкти реального світу доповнюються цифровими даними, прив'язаними до певних місць або діяльності. За останні кілька років додатки AR стали широко доступними на мобільних пристроях. AR стає помітним у наших аудіовізуальних засобах масової інформації (наприклад: новини, розваги, спорт) і починає інтегруватися в інші аспекти нашого життя (наприклад: електронна комерція, подорожі, маркетинг).*

***Ключові слова:** доповнена реальність, освітні технології, імерсивне навчання, мобільне навчання.*

У суспільстві, що швидко змінюється, де наявний доступ до великої кількості даних, прийняття та застосування цієї інформації в потрібний час та в потрібному місці необхідні для забезпечення ефективної діяльності. Доповнена реальність (augmented reality (AR)) – це одна з технологій, що має значний, ще недостатньо вивчений, потенціал для наповнення навчального середовища контекстним, динамічним, візуальним контентом.

#### **Список використаних джерел**

1. Аніловська Г. Я., Марушко Н. С., Стоколоса Т. М. Інформаційні системи і технології у фінансах: навч. посіб. Львів : Магнолія 2006, 2015. 312 с.
2. Яцків Я. С., Маліцький Б. А., Бублик С. Г. Трансформація наукової системи України протягом 90-х років XX століття: період переходу до ринку. Наука та інновації. 2016. Т. 12, № 6. С. 6–14. DOI: <https://doi.org/10.15407/scin12.06.006>.

**За достовірність фактів, цитат, імен, назв та інших відомостей відповідальність несуть автори публікацій. Оргкомітет залишає за собою право відхиляти матеріали, які не відповідають вказаним вимогам і тематиці конференції.**

**[Дякуємо за співпрацю та інформування Ваших колег!!!](#)**