

	<p style="text-align: center;">СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ІСТОРІЯ УКРАЇНИ»</p> <p>Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський) Спеціальність: <u>075 Маркетинг</u> Рік навчання: <u>1-й</u>, семестр <u>1-й</u> Кількість кредитів ECTS: <u>5 кредитів</u> Назва кафедри: <u>Історії України та філософії</u> Мова викладання: <u>українська</u></p>
Лектор курсу	д.іст.н., проф. Левчук Костянтин Іванович
Контактна інформація лектора (e-mail)	ki_levchuk@i.ua , ki_levchuk@ukr.net

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Історія України» є обов'язковою компонентою ОПП.

Загальний обсяг дисципліни 150 год.: лекції - 30 год.; практичні заняття - 28 год., самостійна робота - 92 год.

Формат проведення: лекції, практичні заняття, консультації.
 Підсумковий контроль – екзамен.

ПОСТРЕКВІЗИТИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

При вивченні даної дисципліни використовуються знання, отримані з таких дисциплін: «Українська мова та етнокulturологія», «Основи права».

Основні положення навчальної дисципліни можуть застосовуватися при вивченні таких дисциплін: «Дослідження ринків (в т.ч. інфраструктура ринку)», «Аграрна політика та земельні відносини».

ХАРАКТЕРИСТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Призначення навчальної дисципліни

Дисципліна «Історія України» спрямована на використання новітніх здобутків історичної науки у викладанні історії України, реалізацію у навчальному процесі принципів історизму та наукової об'єктивності в оцінці історичних фактів, явищ і подій, забезпеченні патріотично-гуманістичної спрямованості історичної освіти у фаховій підготовці здобувачів.

Мета вивчення навчальної дисципліни

Мета викладання навчальної дисципліни – виховання майбутніх фахівців як свідомих громадян України, розвиток у них почуття патріотизму, любові до Батьківщини, глибоких морально-етичних переконань в усіх сферах суспільного життя, усвідомлення молоддю власної причетності до багатовікової історії українського народу, його самобутньої культури та невідривності від європейської цивілізаційної спільноти.

Задачі вивчення дисципліни

Уміння самостійно осмислювати закономірності розвитку українського народу в контексті історії становлення європейської цивілізації; формування навичок самостійного аналізу історичних джерел та наукової літератури, боротьба проти наративів російської пропаганди, вироблення умінь застосовувати набуті знання у повсякденній та професійній діяльності задля адекватної орієнтації в суспільно-політичному житті та формування зваженої оцінки суспільних подій та явищ, готовності до захисту країни зі зброєю в руках.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен володіти інтегральною, загальною компетентністю та програмними результатами навчання.

Інтегральна компетентність: здатність вирішувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері маркетингової діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування відповідних теорій та методів і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальна компетентність:

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Програмні результати навчання:

Р 12. Виявляти навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань, бути критичним і самокритичним.

Р 15 Діяти соціально відповідально та громадсько свідомо на основі етичних принципів маркетингу, поваги до культурного різноманіття та цінностей громадянського суспільства з дотриманням прав і свобод особистості.

Р 18. Демонструвати відповідальність у ставленні до моральних, культурних, наукових цінностей і досягнень суспільства у професійній маркетинговій діяльності.

Вивчення даної дисципліни формує у здобувачів освіти соціальні навички (softskills): комунікативність (реалізується через: метод роботи в групах, метод самопрезентації), робота в команді (реалізується через: метод проєктів), лідерські навички (реалізується через: робота в групах, метод проєктів, метод самопрезентації).

План вивчення навчальної дисципліни

№ тижня	Назва теми	Форми організації навчання та кількість годин		Самостійна робота, кількість годин
		лекційні заняття	практичні заняття	
1	Тема 1. З глибини віків	2	2	6
2	Тема 2. Доба Стародавньої Русі	2	2	6
3	Тема 3. Українська культура в ранньому середньовіччі	2	2	6
4	Тема 4. Польсько-Литовська доба в історії України	2	2	6
5	Тема 5. Україна в середині – другій половині 17 століття	2	2	6
6	Тема 6. Україна у 18 столітті	2	2	6
7	Тема 7. Українська культура 14 – 18 століть	2	2	6
8	Тема 8. Культура запорозького козацтва	2	2	6
9	Тема 9. Україна у 19 столітті	2	2	6
10	Тема 10. Українська культура 19 століття	2	2	6
11	Тема 11. Україна у першій половині 20 століття (1900 – 1921)	2	2	6
12	Тема 12. Україна у міжвоєнний період (1921 – 1939)	2	2	6
13	Тема 13. Україна у II Світовій війні. Відбудова. Радянізація Західної України	2	2	6
14	Тема 14. Україна – від середини 20 століття до незалежності	2	2	6
15	Тема 15. Українська культура в 20 столітті	2	-	8
	Разом:	30	28	92

Самостійна робота здобувача вищої освіти

Самостійна робота студента організовується шляхом видачі індивідуального переліку питань і практичних завдань з кожної теми, які не виносяться на аудиторне опрацювання та виконання індивідуального творчого завдання (есе, презентації, опрацювання історичного джерела чи літератури).

Індивідуальні завдання здобувач виконує самостійно під керівництвом викладача згідно з індивідуальним навчальним планом.

У випадку реалізації індивідуальної освітньої траєкторії здобувача заняття можуть проводитись за індивідуальним графіком.

Під час роботи над індивідуальними завданнями, розв'язуванням задач не допустимо порушення академічної доброчесності. Презентації та виступи мають бути авторськими та оригінальними.

Види самостійної роботи

№	Вид самостійної роботи	Години	Терміни виконання	Форма та метод контролю
1	Підготовка до лекційних та практичних занять	28	щотижнево	Усне та письмове опитування
2.	Опрацювання літературних джерел та інформаційних ресурсів	24	щотижнево	Технології оцінювання роботи з інформацією (оцінювання конспекту)
3	Індивідуальні творчі завдання (есе, доповіді, презентації за заданою проблемною тематикою, дослідницькі проекти)	20	2 рази	Спостереження за виконанням, обговорення, виступ з презентацією, усний захист
4	Підготовка до контрольних робіт та тестування	20	2 рази	Тематичні тести. Тестування у системі MOODLE
Разом		92		

Список основної та додаткової літератури

Основні

Державні документи України:

1. Акт проголошення незалежності України: від 24 серп. 1991 р. *Відомості Верховної Ради України*. 1991. № 38. Ст. 502.
2. Декларація про державний суверенітет України: від 16 лип. 1990 р. *Відомості Верховної України*. 1990. № 31. Ст. 429.
3. Конституція України: Прийнята на п'ятій сесії Верховної Ради України 28 черв. 1996 року. Київ: Право, 1996. 54 с.

4. Закон України «Про охорону культурної спадщини». *Відомості Верховної Ради України*. 2000. № 39.

Наукові та методичні видання:

5. Історія України та етнокulturологія: Навчальний посібник для самостійної роботи студентів. У 2-х частинах. Частина I. Історія України: Укладач Бойко Ю.М. Вінниця: ВНАУ, 2017. 190 с. + 78 іл.

6. Історія України та етнокulturологія: Навчальний посібник для самостійної роботи студентів. У 2-х частинах. Частина II. Етнокulturологія: Укладач Бойко Ю.М. Вінниця: ВНАУ, 2017. 184 с. + 212 іл.

7. Бойко Ю.М. Історія української культури в біографіях видатних діячів. Частина I (9 – 17 століття). Вінниця: ТОВ «Нелан», 2013. 125 с. з іл.

8. Бойко Ю.М. Історія української культури в біографіях видатних діячів. Частина II. Випуск 1 (18 – початок 19 століття). Вінниця: ВНАУ, 2014. 75 с. з іл.

9. Історія української культури в біографіях видатних діячів: Укладач Ю.М. Бойко. Частина II. Випуск 2 (18-19 століття). Вінниця: ВНАУ, 2015. 46 с. з іл.

10. Історія української культури в біографіях видатних діячів: Укладач Ю.М. Бойко. Частина II. Випуск 3 (19 століття). Вінниця: ВНАУ, 2020. 84 с. з іл.

11. Бойко Ю.М., Бойко Т.В. Термінологічно-понятійний словник з культурології та художньої культури: За заг. ред. Ю.М. Бойка. Вінниця: «Веда», 2012. 160 с.

Додаткові

1. Boiko Yurii. Demo-confessional situation in the South-Western provinces of the Russian Empire in the mid-19th century. *Scientific discussion*. 2021. No 51. Vol. 1. Praha. P. 11 – 19.

2. Boiko Yurii. Right-Bank Ukraine in the middle of the 19-th century. History in statistics. Vinnytsia: VNAU, 2020. 229 p.

3. Boiko Yurii. Social structure of the Russian Empire South-Western provinces population in the mid-19th century. *Colloquium-journal*. 2021. № 4 (91). Część 2. Wydrukowano w «Chocimska 24, 00-001 Warszawa, Poland». P. 16 – 22.

4. Алексеев Ю.М., Кульчицький С. В., Слюсаренко А. Г. Україна на зламі історичних епох: Державотворчий процес 1985–1999 рр.: Навч. посіб. Київ: ЕксОб, 2000. 296 с.

5. Бакалець О. А. Історія України з найдавніших часів до початку XXI століття: Навч. посіб. Львів: «Магнолія 2006», 2010. 573 с.

6. Бойко Ю.М. Правобережна Україна в середині XIX ст. Історико-статистичні нариси: [Монографія]: Ю.М. Бойко; Вінницький національний аграрний університет. Вінниця: ВНАУ, 2020. 240 с.

7. Бойко Ю.М., Левчук К.І. Лісостепова Україна напередодні великих реформ 19 століття: Населення, суспільство, освіта [Монографія]. Вінниця: ТВОРИ, 2022. 280 с.

8. Боплан, Г.Л. де Опис України. Львів: Каменяр, 1990. 301 с.

9. Бунятян К.П., Мурзін В.Ю., Симоненко О.В. На світанку історії. Україна крізь віки. Т.1. Київ: Альтернативи, 1998. 335 с.
10. Вечерський В. Українська дерев'яна архітектура. Київ: Балтія-Друк, 2001. 64 с.
- Віднянський, С.В. Чому та як Українська РСР стала однією з країн-засновниць ООН? (до 70-річчя Організації Об'єднаних Націй і членства в ній України). *Український історичний журнал*. 2015. № 5. С. 172-185.
11. Воропай О. Звичаї українського народу. Київ: Оберіг, 1993. 592 с.
12. Голобуцький В. Запорозьке козацтво. Київ: Вища школа, 1994. 539 с.
13. Гунчак Т. Україна: перша половина ХХ ст.: Нарис політичної історії. Київ, 1993. 288 с.
14. Гуржій О. Українська козацька держава в другій половині XVII - XVIII ст.: кордони, населення, право. Київ: Основи, 1996. 222 с.
15. Давня історія України: За ред. Толочко П.П. Т.2. Київ: Либідь, 1998. 224 с.
16. Даренська В.М. Культура Давньої Русі: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів гуманітарних спеціальностей. Харків: «Факт», 2012. 264 с.
17. З української старовини. Альбом. Текст Д.І. Яворницького: мал. М.С. Самокиша, С.І.Васильківського. Київ: Мистецтво, 1991. 316 с.:іл.
18. Залізник Л.Л. Первісна історія України. Київ: Вища школа, 1999. 263 с.
19. Історія українського козацтва: нариси у 2 т. Редкол: Смолій (відп. ред) та інші. Київ: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2006. Т.1. 800 с.
20. Історія української культури. У 5 томах. Т. 1: Історія культури давнього населення України. Б. Є. Патон (голов. ред.), В. М. Даниленко (ред.). К.: Наук. думка, 2001. 1136 с.
21. Історія української культури: у 5-ти т. Т. 4, кн. 1: Українська культура першої половини XIX ст. Б. Є. Патон (голов. ред.), В. М. Даниленко (ред.). Київ: Наук. думка, 2008. 1007 с.
22. Історія української культури: у 5-ти т. Т. 4, кн. 2: Українська культура другої половини XIX ст. Г. А. Скрипник (голов. ред.), Р. Я. Пилипчук та ін. Київ: Наук. думка, 2005. 1294 с.
23. Історія української культури: у 5-ти т. Т. 5, кн. 1: Українська культура XX - початку XXI ст. Б. Є. Патон (голов. ред.), В. М. Даниленко (ред.). К.: Наук. думка, 2011. 863 с.
24. Історія української культури: у 5-ти т. Т. 5, кн. 2: Українська культура XX - початку XXI ст. Б. Є. Патон (голов. ред.), В. М. Даниленко (ред.). К.: Наук. думка, 2011. 1032 с.
25. Історія української культури: У п'яти томах. Т. 2: Українська культура XIII - першої половини XVII століть. Б. Є. Патон (голов. ред.), В. М. Даниленко (ред.). К.: Наук. думка, 2001. 848 с.
26. Історія української культури: У п'яти томах. Т. 3: Українська культура другої половини XVII-XVIII століть. Б. Є. Патон (голов. ред.), В. А. Смолій (ред.). К.: Наук. думка, 2003. 1246 с.
27. Калініченко В.В., Рибалка І.К. Історія України. Частина III: 1917-2003 рр.

- Підручник для історичних факультетів вищих навчальних закладів. Харків: ХНУ ім. В. Н. Каразіна, 2004. 628 с.
28. Конституційний процес в Україні : ред. Ю. П. Рубан. Київ : НІСД, 2008. 220 с.
29. Кошкіна С. Майдан. Нерозказана історія: Головне розслідування подій Революції Гідності. Київ: Брайт Стар Паблішинг, 2015. 394 с.
30. Крип'якевич І.П. Галицько-Волинське князівство. Київ: Наукова думка, 1984. 176 с.
31. Крупник Л. О. Історія України: формування етносів, нації, державності: Навч. посіб. Київ: Центр учбової літератури, 2009. 216 с.
32. Кульчицький С. В. Помаранчева революція 2004. Енциклопедія історії України : у 10 т. : редкол.: В. А. Смолій (голова) та ін. ; Інститут історії України НАН України. К. : Наук. думка, 2011. Т. 8 : Па — Прик. С. 412.
33. Кульчицький, С.В. Суспільно-політичне й соціально-економічне становище України в 2010 – першій половині 2015 рр. *Український історичний журнал*. 2015. № 3. С. 154-175.
34. Кучер В. І., Чернега П. М. Україна у Другій світовій війні (1939—1945): Посібн. для вчителя. Київ: Генеза, 2004. 272 с.
35. Мицько І. З. Острозька слов'яно-греко-латинська академія. Київ: Наук. думка, 1990. 190 с.
36. Перепічка Є.В. ОУН і УПА в роки Другої світової війни. Львів: СПОЛОМ, 2009. 74 с.
37. Повість врем'яних літ: Літопис (За Іпатським списком). Київ: Радянський письменник, 1990. 558 с.
38. Полонська-Василенко Н. Історія України: У 2 т. Т. 1. До середини XVII століття. Київ: Либідь, 1993. 640 с.
39. Попович М.В. Нарис історії культури України. Київ: АртЕк, 1999. 728 с.
40. Рибалка І.К. Історія України. Частина II: Від початку XIX ст. до лютого 1917 року [Підр. для іст. фак. вищих навч. закладів]. Харків: Основа, 1997. 480 с.
41. Рігельман О. Літописна оповідь про Малу Росію та її народ і козаків узагалі. Київ: «Либідь», 1994. 768 с.
42. Січинський В. Чужинці про Україну. Київ: Слово, 1991. 96 с. Слово о полку Ігоревім. Київ: Веселка, 2008. 134 с.
43. Собор Святої Софії в Києві: Книга-Альбом. Київ: Мистецтво, 2001. 352 с.
44. Субтельний О. Україна: Історія. Київ: Либідь, 1993. 720 с.
45. Сургай Г.І., Слюсаренко А.Г., Гусєв В.І. Новітня історія України. Частина I (1914- 1939). Київ: Вища школа, 2000. 631 с.
46. Тишик Б., Вівчаренко Б. Суспільно-політичний лад і право України у складі Речі Посполитої та Литовсько держави. Львів: Світ, 1996 р. 162 с.
47. Толочко О.П., Толочко П.П. Київська Русь. Україна крізь віки. Т. 4. Київ: Альтернативи, 1998. 352 с.
48. Хижняк З.І. Києво-Могилянська академія. Київ: Вища школа, 1981. 235 с.
49. Чубинський П.П. Мудрість віків. Київ: Мистецтво, 1995. 224 с.
50. Щербаківський В. Українське мистецтво. Київ: Либідь, 1995. 288 с.

51. Юрченко П.Г. Народне мистецтво. Україна. Київ: Мистецтво, 1967. 45с.
52. Яворницький Д.І. Історія запорізьких козаків: В 3 т. Львів: Світ. Т. І. 1990. 316 с.; Т. II. 1991. 392 с.; Т. III. 1992. 454 с.

Інформаційні ресурси

1. Методичні розробки (внутрішній сайт ВНАУ).
http://socrates.vsau.org/method/by2.php?card_id=15971
2. Відеолекція до теми 1 (9)¹. <https://youtu.be/RNHZeNNWnwg>
Відеолекція до теми 2 (1). <https://youtu.be/0XJVXqm8sn4>
Відеолекція до теми 3 (10). <https://youtu.be/-E4F0BBZEh8>
Відеолекція до теми 4 (2). <https://youtu.be/gID3gAzXd7E>
Відеолекція до теми 5 (3). <https://youtu.be/fKNdehmuS3g>
Відеолекція до теми 6 (4). <https://youtu.be/06qZzHFewyM>
Відеолекція до теми 7 (11). <https://youtu.be/IJHRPGyyeaA>
Відеолекція до теми 8 (12). <https://youtu.be/JzS36gwlcCY>
Відеолекція до теми 9 (5). <https://youtu.be/R0qpFdRCPwo>
Відеолекція до теми 10 (13). <https://youtu.be/y8CmtCkNE8k>
Відеолекція до теми 11 (6). https://youtu.be/j_CDkfUT2kg
Відеолекція до теми 12 (7). <https://youtu.be/5MCmFGEI1RM>
Відеолекція до теми 13 (7). <https://youtu.be/5MCmFGEI1RM>
Відеолекція до теми 14 (8). <https://youtu.be/wb8eHneKj6s>
Відеолекція до теми 15 (14). <https://youtu.be/xmb87mlPCPE>

Контроль і оцінка результатів навчання

Розподіл балів між формами організації навчального процесу і видами контрольних заходів: поточний контроль - загальна відповідність заявленим компетентностям за результатами лекційних, практичних занять та самостійної роботи - 50 балів (усний контроль: опитування, бесіди, індивідуальні творчі завдання, дослідницькі проекти); рубіжний контроль (тестування) - 10 балів; за показниками наукової, інноваційної, навчальної, виховної роботи та студентської активності - 10 балів, підсумковий контроль, (екзамен в усній або тестовій формі) - 30 балів. Разом: 100 балів.

Якщо здобувач упродовж семестру за підсумками контрольних заходів набрав (отримав) менше половини максимальної оцінки з навчальної дисципліни (менше 35 балів), то він не допускається до заліку чи екзамену. Крім того, обов'язковим при мінімальній кількості балів за підсумками контрольних заходів є виконання індивідуальної творчої роботи (презентації).

¹ В дужках номер теми на платформі youtu.be

Розподіл балів за видами навчальної діяльності

	Вид навчальної діяльності	Бали
Атестація 1		
1	Участь у дискусіях на лекційних заняттях	2
2	Участь у роботі на практичних заняттях	15
3	Виконання домашніх завдань	3
4	Тестування	5
5	Індивідуальні та групові творчі завдання (есе, презентації за заданою проблемною тематикою, дослідницькі проєкти)	5
	Всього за атестацію 1	30
Атестація 2		
6	Участь у дискусіях на лекційних заняттях	2
7	Участь у роботі на практичних заняттях	15
8	Виконання домашніх завдань	3
9	Тестування	5
10	Індивідуальні та групові творчі завдання (есе, презентації за заданою проблемною тематикою, дослідницькі проєкти)	5
	Всього за атестацію 2	30
	Показники наукової, інноваційної, навчальної, виховної роботи та студентської активності	10
	Підсумкове тестування(екзамен)	30
	Разом	100

Шкала оцінки знань здобувача

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90 – 100	A	відмінно
82-89	B	добре
75-81	C	
66-74	D	задовільно
60-65	E	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Програма навчальної дисципліни передбачає врахування результатів неформальної та інформальної освіти при наявності підтверджуючих документів як окремі кредити вивчення навчальних дисциплін.

Критерії поточного оцінювання знань здобувачів вищої освіти

Участь у дискусіях на лекційних та практичних заняттях, виконання контрольних робіт, індивідуальні та групові творчі завдання, тестування	Критерії оцінювання
90-100%	В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі тестові завдання.
73-89%	Достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість тестових завдань.
55-72%	В цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину тестових завдань.
35-54%	Не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності, правильно вирішив меншість тестових завдань.
15-34%	Частково володіє навчальним матеріалом не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі тестові завдання.
0-15%	Не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його викласти, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань. Не вирішив жодного тестового завдання.