Додаток 1

**Вимоги до матеріалів, які подаються для публікації у збірнику тез конференції**

**Робочі мови**: українська, російська, англійська

**Увага:** повідомити Оргкомітету також англійську назву Вашої доповіді і написання прізвищ авторів!

Формат аркуша: А5 (148×210 мм). Поля: ліве, верхнє, нижнє – 20 мм; праве – 15 мм.

Міжрядковий інтервал – одинарний.

Обсяг тез – одна сторінка.

Заголовок УДК (Times New Roman Cyr, font 9) – вирівнювання по лівому краю.

Відомості про авторів – прізвище, ініціали (Times New Roman Cyr, font 9, bold) – вирівнювання по правому краю.

Назва тез (Times New Roman Cyr, font 9, bold) –  великими літерами, вирівнювання по лівому краю, відступ зверху – 6 пт, знизу – 6 пт, без переносу слів.

Текстова частина (Times New Roman Cyr, font 9), відступ першого рядка абзацу 5 мм – вирівнювання по ширині, без переносу слів.

Заголовок таблиць (Times New Roman Cyr, font 8, bold) – вирівнювання по центру, нумерація (Times New Roman Cyr, font 8, bold) – вирівнювання по правому краю.

Для набору формул використовувати вбудований у MS Word for Windows редактор формул з використанням таких стилів: Text (Текст) – Times New Roman Cyr; Function (Функція) – Times New Roman Cyr, italic; Variable (Змінна) – Times New Roman Cyr, italic; Greek (грецькі) – Symbol (Символ) – Symbol: Matrix/Vector (Матриця-вектор) – Times New Roman Cyr, bold. Встановлюються такі розміри: Full (Звичайний) – 9 пт.; Subscript Superscript (Великий індекс) – 5 пт.; Subscript Superscript (Малий індекс) – 3 пт.; Symbol (Великий символ) – 12 пт.; Sub-symbol (Малий символ) – 9 пт.

Заголовок «Список літератури» (Times New Roman Cyr, font 8, bold) – вирівнювання по центру, відступ зверху – 6 пт, знизу – 0 пт.

Дані про використані джерела оформлюється у вигляді нумерованого списку. Прізвища й ініціали  авторів (Times New Roman Cyr, font 9, italic), назва роботи (Times New Roman Cyr, font 9) – вирівнювання по ширині, відступ знизу – 6 пт між окремими джерелами у списку літератури.

Список літератури не обов’язковий.

У разі недотримання вказаних вище вимог до оформлення тез доповідей авторам тез буде відмовлено у публікації.

**Увага:** За бажанням авторів, повний текст доповідей буде прийнятий для публікації у [журналі «Наукоємні технології»](http://jrnl.nau.edu.ua/index.php/SBT) (“Science-Based Technologies”).

**Додаткова інформація:**

**Загальноукраїнська конференція**

**"MATLAB та комп'ютерні обчислення в освіті, науці та інженерії"**

**Травень 16-17, 2019 р., Київ**

**Тематика і секції:**

* MATLAB та комп’ютерні обчислення у вищій освіті (Керівник проф. Штовба С.Д., Вінниця)
* MATLAB та комп’ютерні обчислення у шкільній освіті (Керівник проф. Гаєв Є.О., НАУ)
* Аналітичні комп’ютерні обчислення
* MATLAB та комп’ютерні обчислення в науці та виробництві (проф. Іглін С.П., Харків)
* MATLAB та комп’ютерні обчислення в економіці (доц. Сілантьєв С.О.).

**Реєстрація за посиланнями:**

* <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf7CCkPvoSoH0oZBcQL2vEmGBes2ucKca1PKq1eJ7uMtxhv-w/viewform>
* або безпосередньо [Ye\_Gayev@i.ua](mailto:Ye_Gayev@i.ua)..

До 15 квітня 2019 р. – прийом тез для публікації – 1 стор., оформленими [за правилами](https://docs.google.com/document/d/1QjrgLzk119GAa6hXPkiy5x29y5dR17YTjc2OTxJkixI/edit).

Відкриття конференції 16 травня 2019 р. Очікуємо іноземних гостей!

Робота конференції  16-17 травня 2019 р.

**Після конференції, 18 травня**, всі бажаючі можуть послухати безкоштовні лекції з MATLAB.

Можливі різні форми участі:

– *Повна участь, з презентацією 300 грн. Участь студентів безкоштовна.*

*– Заочна, але з публікацією тез 150 грн*

*– Присутність конференції без доповіді 50 грн*

**Подробиці:** <https://docs.google.com/document/d/1fZ5rwTyTGQRs9G4wQJEiLqd7OyIFcDcbPUQrEXlIENA/edit>

**Посилання на попередній перелік доповідей**:  <https://docs.google.com/document/d/1Ftv9A-iKCMe9c5cYxZ731_siPAdRNN0Sm7LydoEX_-8/edit>

**Інформація на офіційному сайті за посилання:** <https://nau.edu.ua/ua/news/2019/3/zagalnoukrainska-konferentsiya-matlab-ta-kompyuterni-obchislennya-v-osviti-nautsi-ta-inzhenerii.html>